

**Tandil, 16 de abril de 2025**

**A la Secretaría de Asuntos Docentes de Tandil**

**Mariela Ferraro**

**S/D**

La Dirección del I.S.F.T. N° 75, en el marco de la Resolución N° 5886/03, solicita a usted que realice la difusión y convocatoria de aspirantes para la cobertura de las asignaturas, según el detalle adjunto.

El orden de mérito que resulte de esta convocatoria tendrá validez para las unidades curriculares de incumbencia por dos años.

A continuación, se detalla el cronograma previsto:

#### **CRONOGRAMA TENTATIVO PREVISTO**

- **Difusión:** desde el **21 de abril al 30 de abril de 2025.** (10 días corridos)
- **Inscripción:** desde el **2, 5 y 6 de mayo de 2025, a las 24. Hs** (3 días hábiles posteriores a la difusión).
- **Recusación:** desde el **7, 8 y 9 de mayo de 2025** (tres días hábiles posteriores a la inscripción)
- **Fecha de entrevistas:** **A partir del 14 de mayo de 2025.**

#### **PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN**

Envío de propuesta, anexo III y documentación al siguiente correo electrónico: [regente@isft75.edu.ar](mailto:regente@isft75.edu.ar)

En el asunto del correo, por favor indicar: CONCURSO más el "nombre de la materia".

#### **IMPORTANTE:**

Se deberán tener en cuenta los siguientes lineamientos:

Realizar la propuesta acorde al Diseño curricular de la carrera, al Régimen Académico Marco (Res. 4196/24), la Resolución 5886/03 y la Disposición 30/05.

Prestar especial atención al perfil docente.

La propuesta de cátedra debe enviarse en formato PDF (no escaneado).

El Anexo III debe completarse y enviarse en formato PDF (se puede descargar de <https://isft75.edu.ar/profesores/> en el ítem concursos).

La documentación que respalde lo declarado en el Anexo III debe enviarse en un solo archivo PDF, foliado según el orden de aparición en el Anexo III.

**ASESORAMIENTO**

Aquellos concursantes que deseen asesoramiento podrán solicitarlo enviando un correo a [regente@isft75.edu.ar](mailto:regente@isft75.edu.ar) para coordinar fecha y horario.

Atentamente,

**Equipo directivo**

**I.S.F.T. N° 75**

**TECNICATURA SUPERIOR EN PAISAJISMO**  
**RESOLUCIÓN 3808/06**

**TURNO TARDE**

**SEGUNDO AÑO: CAMPO DE LA FORMACIÓN BÁSICA**

**MÓDULO: LENGUAJE VISUAL II**

**Carga horaria: 64 horas**

**Día y hora de cursada: viernes de 13:30 a 15:30**

**A ciclo cerrado**

**Expectativas de Logro:**

- Reconocimiento de las diferentes organizaciones formales planas y operar con ellas en diferentes resoluciones de problemas espaciales.
- Resolución de problemas espaciales generando formas nuevas.
- Manejo de la organización forma-espacio

**Contenidos:**

Organización forma-espacio: Relaciones espaciales. Organizaciones espaciales.

Circulación. Movimiento a través del espacio. Configuración del recorrido y su relación con el espacio. Principios ordenadores. Organizaciones espaciales: centralizadas, lineales, radiales, agrupadas. Organización en trama. Proporción y escala. Sistemas de proporcionalidad. Sección áurea. Líneas reguladoras. Proporciones antropomórficas. La escala visual y la escala humana. Principios ordenadores. Eje. Simetría. Jerarquía. Pauta. Ritmo. Repetición. Transformación. Tramas espaciales. Generación.

**Perfil Docente:**

Arquitecto, Licenciado en Paisajismo, Diseñador universitario de información. Diseñador universitario de Parques y Jardines. Técnico universitario en diseño de imagen y sonido. Licenciado en Diseño. Diseñador de imagen y sonido.

	Titular	Suplente
Jurado externo	Ferrarese, Jose	Morazzo, Agustín
Jurado interno	Inclán, Julia	Amasino, Horacio
Jurado C.A.I.	Rodriguez, Rosa	Rios Cardoso, Nelson
Jurado alumno	Gedes, Estefanía	Garcia, Valentina
Directivo	Directivo de turno	Directivo de turno

**TERCER AÑO: CAMPO DE LA PRÁCTICA**

**MÓDULO: PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III**

**Carga horaria: 96 horas**

**Día y hora de cursada: Miércoles de 13:30 a 16:30**

**A ciclo cerrado**

**Expectativas de Logro:**

- Manejo de distintas escalas de intervención y sus problemáticas
- Aplicación de los distintos conceptos de Visión I-II

**Contenido:**

Patio: Clasificación según ubicación–función-condicionantes. Escala-proporción. Análisis de variables: orientación, ruidos, vientos, asoleamiento etc. Elementos configurantes: horizontales superiores-inferiores, verticales. Tratamiento de medianeras. Elementos accesorios: iluminación, fuentes, mobiliario, pérgolas, etc. Material vegetal. Cómputo y presupuesto. Casco de Estancia: Reseña histórica. Relación con el entorno. Análisis de variables: orientación, vientos, ruidos, asoleamiento, suelos etc. Estudio y modificación. Diagrama funcional. Elementos de contención espacial: características. Escala y proporción. Organización forma-espacio-función. Recorrido. Visión serial Torre-balcón: Relación con entorno. Consideración de variables: orientación, vientos, visuales, ruidos, asoleamiento, cargas. Análisis y modificación. Escala y proporción. Organización forma- espacio-función. Recorrido. Relación recorrido-espacio. Visión serial. Parquización sobre losa: drenajes superficiales-subsuperficiales, aislación, organización constructiva, cargas. Elementos accesorios: recipientes, iluminación, mobiliario, fuentes, etc. Material vegetal para contenedores. Cómputo y presupuesto. Balcón: Relación con entorno Consideración de variables: orientación, vientos, visuales, ruidos, asoleamiento, cargas .Análisis y modificación. Material vegetal para contenedores. Clasificación según: altura, orientación, etc. Elementos accesorios: recipientes, iluminación, mobiliario, cerramientos etc. Cómputo y presupuesto. Barranca: Relación con el entorno. Perfil topográfico: curvas de nivel. Movimiento de suelos: nivelación. Drenajes. Consideración de variables: visuales, vientos. Análisis y modificación. Elementos constructivos: rampas, escaleras, solados, muros de contención etc. Modificación del espacio a través de distintos elementos. Organización forma – espacio - función. Recorrido. Relación recorrido - espacio. Visión serial. Escala – proporción. Loteos: Clasificación: barrios cerrados. Countries, clubes de campo. Consideración de variables. Análisis y modificación. Organización forma-espacio-función. Organizaciones espaciales: centralizadas, lineales, radiales, agrupadas, etc. Configuración del recorrido, relación recorrido-espacio. Principios ordenadores. Parquización de áreas comunes-privadas. Arbolado urbano.

**Perfil Docente:**

Ingeniero Agrónomo. Ingeniero Forestal. Diseñador

	Titular	Suplente
Jurado externo	Ponssa, Eduardo	Perez, Daniela
Jurado interno	Gallego, Lucrecia	Henin, Magdalena
Jurado C.A.I.	Cid, Alicia	Médico, Camila
Jurado alumno	Garcia, Valentina	Gedes, Estefanía

Directivo	Directivo de turno	Directivo de turno
-----------	--------------------	--------------------

### **TERCER AÑO: CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA**

#### **MÓDULO: DIRECCIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE OBRA**

**Carga horaria: 32 horas**

**Turno tarde: Viernes de 13:30 a 14:30**

**A ciclo cerrado**

#### **Expectativas de Logro:**

- Elaboración de estrategias para la gestión y dirección de obras.
- Desarrollo del método de diagramación y cálculo de redes

#### **Contenidos:**

Iniciación del Proyecto y sus Relacionados. Introducción. Análisis de temas. Otros proyectos relacionados, precedentes, siguientes y alternativos. Consideraciones iniciales. Desarrollo de fases de inversión. Magnitud, complejidad y límites. Dirección del proyecto. El proceso de Planificación y Control. Iniciación y planificación del proyecto. Órdenes y ejecución de actividades del proyecto. Recopilación de información para control del proyecto. Evaluación de la información. Elaboración de informes para el control. Procesamiento de información para futuros proyectos. Terminación del proyecto. Ingeniería conceptual del proyecto. Ingeniería del proyecto. Elección de tecnología. Impacto ambiental y tamaño de la planta. Viabilidades técnicas, legales y económicas. Estrategias. Uso de estándares para la evaluación. Estimación de la inversión. Organización del proyecto. Concepción total de la organización del proyecto. Funciones y unidades organizativas. Factores que afectan la organización. Análisis de fortalezas y debilidades. El grupo directivo. Organización por : coordinación, funcional pura, matricial.

Comunicaciones con reuniones formales a: grupo directivo y grupos ejecutores. Documentación para planificación y control. Estilo de dirección. Administración y sus servicios centrales. Descripción de problemas y efectos del proyecto. Restricciones y dificultades del proyecto. Comprobación de actividades. Formularios generales. Utilización del tiempo. Programación y control de avance físico. Desarrollo secuencial de la programación. Desarrollo de las herramientas de programación y control. Aplicaciones de las técnicas de programación y control. Desarrollo del método de diagramación y cálculo de redes. Métodos de control físico del programa. Curvas e índices de avance. Informe del progreso del proyecto. Presupuestos del proyecto y su seguimiento. Puntos de partida y bases de la estimación. La estructura presupuestaria. Requisitos de la estimación de costos. Problemática de la estimación.

Bases. Criterios para estimar costos. Herramientas de control de costos y curvas. Control de tiempo- costo-avance. Administración del financiamiento del proyecto. Descripción funcional de la administración financiera del proyecto. Programación financiera y direccionamiento de fondos. Estrategias de financiamiento. Fuentes de financiamiento/operatividad. Contratos de crédito.Presupuesto financiero. Optimización de la administración financiera del proyecto. Administración de la ingeniería. Contenidos de la ingeniería de proyectos. Planificación y organización de la ingeniería. Elaboración de especificaciones técnicas. Contratos de servicios de ingeniería. Grupos de ingeniería del cliente. Control técnico y coordinación. Aprobación y lanzamiento.

**Perfil Docente:**

Ingenieros, Arquitectos. Lic. En Administración de Empresas. Licenciados en Informática. Ingenieros en Informática. Licenciados en Sistemas. Ingenieros en Sistemas.

	Titular	Suplente
Jurado externo	Morazzo, Agustín	Perez, Daniela
Jurado interno	Julia, Inclán	Henin, Magdalena
Jurado C.A.I.	Rodriguez, Rosa	Cid, Alicia
Jurado alumno	De Zudor, Martín	Garcia, Valentina
Directivo	Directivo de turno	Directivo de turno

# **TECNICATURA SUPERIOR DE HIGIENE Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO**

## **(Resolución 320/13)**

### **TURNO VESPERTINO**

#### **PRIMER AÑO - CAMPO DE LA FORMACIÓN DE FUNDAMENTO**

##### **MÓDULO: MEDIOS DE REPRESENTACIÓN**

**Carga horaria: 64 hs.**

**Día y horario de cursada: Lunes de 19.10 a 21.10 hs**

#### **Expectativas de logro**

Dominio de técnicas de interpretación y representación por medio del dibujo técnico Desarrollo, diseño e interpretación de planos de civiles y mecánicos  
Aplicación de los distintos sistemas de acotación normalmente utilizados Utilización de las herramientas informáticas disponibles para la elaboración de planos de civiles y mecánicos.

#### **Contenidos**

Normas para dibujo técnico. Acotación. Escalas para dibujo mecánico y arquitectura. Técnicas para la elaboración de croquis. Corte. Perspectiva caballera e isométrica. Planos de planta, corte y elevación. Planos de conjunto y de detalles. Sistemas de Diseño Asistido en dos Dimensiones: descripción y configuración de la pantalla, límites y unidades de precisión, plantillas, generalidades, barras de herramientas básicas. Dibujo de entidades geométricas básicas, línea, multilínea y polilínea, polígonos y rectángulos, círculos y arcos, arandelas, curvas y elipses. Ayudas al dibujo, modos de encajados, visualización y encuadre, borrar y copiar, movimientos en el plano, simetrías. Corte de figuras, extensiones de líneas y figuras, empalme, descomposición de figuras. Plano isométrico, creación de figuras isométricas, isocírculo y aplicaciones. Aplicaciones de textos, tratamiento de textos, líneas y párrafos, justificación de textos, importación de textos. Dimensiones, acotamiento, cota lineal y radial, cotas angulares, tolerancia de las medidas, medidas generales y centro de gravedad. Capas: Crear capas, activar y desactivar capas, modificaciones de capas, bloquear y eliminar capas. Bloques: Definición de bloques, creación de bloques, agregar bloques. Sistemas de Diseño Asistido en Tres Dimensiones: Creación de cuerpos por extrusión, revolución y composición, uso de vistas, aplicaciones con cuerpos, intersecciones y cortes entre cuerpos y superficies. Superficies en 3 D, Casquetes y mallas, superficies de revolución,

superficies vectoriales, curvas y aplicaciones. Herramientas Ofimáticas: Manejo de procesador de texto, planilla de cálculo y software para presentaciones. Introducción al manejo de bases de datos.

### **Perfil Docente**

Profesor de Dibujo Técnico. Arquitecto. Ingeniero.

### Expectativas de logro

	Titular	Suplente
Jurado externo	María Laura Zampatti	José Ferrarese
Jurado interno	Julia Inclán	Morasso, Agustin
Jurado C.A.I.	Nelson, Rios	Corrales, Mercedes
Jurado alumno	Gedes, Estefanía??	Garcia, Valentina???
Directivo	Directivo de turno	Directivo de turno

## **TECNICATURA SUPERIOR DE HIGIENE Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO (Resolución 320/13)**

### **TURNO VESPERTINO**

## **PRIMER AÑO - CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

### **MÓDULO: PSICOLOGÍA LABORAL**

**Carga horaria: 64 horas**

**Día y horario de cursada: Miércoles de 18 a 20 hs.**

#### **Expectativas de logro:**

Evaluación de la incidencia de los factores psicológicos en el comportamiento laboral y como causa de accidentes.

Análisis de los mecanismos de selección y capacitación de personal más adecuados conforme a las necesidades de la organización.

Dominio de las problemáticas que afectan la realidad laboral.

#### **Contenidos:**

La psicología y sus campos. Objetivos de la Psicología Laboral. Posibles intervenciones del trabajador en general y el técnico en particular en la organización.

Teoría de las motivaciones. Comportamiento individual: percepción, atención, memoria, afectividad.

Selección de personal y capacitación. Modelo conceptual del desarrollo personal y de la carrera laboral: El Individuo, la organización y la carrera. Teoría de

las organizaciones: La perspectiva de la psicopsicología organizacional. Conceptos y método: Antecedentes preliminares. El enfoque de la psicopsicología de

las organizaciones. El concepto de organización. Articulación psicosocial en la organización. Problemáticas contemporáneas de la realidad laboral: trastorno

de stress post-traumático, adicción y repercusión en el trabajo, problemáticas de género en el trabajo, discapacidad y trabajo. Ausentismo y rotación.

Accidentes de trabajo como emergentes de malestar.

#### **Perfil Docente**

Licenciado en Psicología. Profesor de/en Psicología

	Titular	Suplente
--	---------	----------

Jurado externo	Verónica Cumar	Aldana Gianassi
Jurado interno	Carolina Alonso	Belén Luciano
Jurado C.A.I.	Médico, Camila	Mercedes Corrales
Jurado alumno	Candela Ferrando	Cintia Aranaga
Directivo	Directivo de turno	Directivo de turno

**TECNICATURA SUPERIOR EN ADMINISTRACIÓN AGROPECUARIA**  
(Resolución 5032/19)

**Turno Tarde**

**PRIMER AÑO - CAMPO DE LA PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES**

**MÓDULO: PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES I**

**Carga horaria: 96 horas**

**Días y horarios de cursada: Martes 15.40 a 17.40 hs. y Viernes 15.40 a 16.40 hs.**

**Síntesis introductoria:** El espacio de desarrollo de la práctica durante el primer año de formación, tiende a iniciar la construcción del rol del Técnico Superior en Administración Agropecuaria, que se irá proyectando y profundizando posteriormente a lo largo de la carrera. Tiene como propósito que los estudiantes, integren y apliquen las capacidades relacionadas con el rol profesional que han de tener dentro de un ambiente real de trabajo en el campo de la administración. El sentido de estas prácticas es propiciar un primer acercamiento al campo profesional de la administración, la diversidad de organizaciones en las que puede insertarse y sus

formas de estructurar y organizar las diferentes áreas, los actores involucrados, sus relaciones y las tensiones y problemáticas propias del sector.

**Capacidades profesionales:** - Caracterización del rol profesional. - Reconocimiento de los procesos administrativos de las organizaciones agropecuarias y sus posibles intervenciones. - Demostración de una actitud crítica y reflexiva de su práctica. - Comprensión de los alcances de las intervenciones de los profesionales del área de la administración agropecuarias, y sus relaciones con actores internos y externos a la organización.

**Ejes de contenido propuestos:** Los procesos administrativos en las organizaciones agropecuarias. Los contextos de trabajo y sus relaciones. Relación con otros actores internos y externos a la organización. Problemáticas éticas en el campo de la Administración Agropecuaria.

**Referenciales para la evaluación:** Para orientar la evaluación, se proponen algunos indicadores que pueden ser utilizados como evidencias, a partir de las cuales, inferir si los estudiantes han alcanzado las capacidades profesionales propuestas: - Reconoce el rol profesional del técnico superior y sus incumbencias, focalizando en las organizaciones agropecuarias. - Identifica las características generales de los procesos administrativos de las organizaciones agropecuarias. - Participa en espacio de reflexión grupal para la construcción progresiva del perfil profesional y el campo de inserción.

**Perfil docente:** Graduado en el nivel superior del área de la Administración que posea formación específica en los contenidos enunciados en este espacio curricular, con formación pedagógica que califique su ingreso y promoción en la carrera docente.

	Titular	Suplente
Jurado externo	Ing. Agr. Agustín Prieto	Gabriel Rodríguez
Jurado interno	Valeria Martínez	Cristian García
Jurado C.A.I.	Nelson Ríos	Pablo Puente
Jurado alumno	Ludmila Gialleonardo	Cintia Aranaga
Directivo	Directivo de turno	Directivo de turno